



Allez, vous nous suivez à Nabeul ? Cette semaine, dans nos *Visites du Mercredi*, nous vous emmenons dans la médina de cette belle ville de **Nabeul**, déjà connue sous les Grecs et les Romains sous le nom de Neapolis.

Valérie Domergue respire la passion lorsqu'elle vous parle de sa maison... Elle connaît la Tunisie depuis plus de 20 ans, d'abord par ses déplacements professionnels. Elle y est complètement installée depuis sept ans. Notre-Bordelaise, forte de son expérience en marketing et web marketing n'avait pas imaginé, un jour, être propriétaire d'une jolie maison d'hôtes en Tunisie... Pourtant, le destin est toujours imprédictible et un jour, elle se dit qu'il est temps de voler de ses propres ailes et de ne plus être salariée.

L'idée d'ouvrir une maison d'hôtes commence à faire son chemin et par hasard, elle va voir une *sénia* (*terrain agricole*) à **Nabeul**... Malheureusement, il ne lui est pas possible d'acquérir ce bien, mais c'est à partir de ce moment que Valérie commence à découvrir Nabeul et à visiter des *Dar arbi* dans le vieux quartier... Ses pérégrinations l'amènent à visiter un *dar arbi* inhabité depuis quinze ans, **au cœur de Nabeul**... Une maison de paysans, simple, mais bien réfléchi par rapport à son orientation. Une maison *qui sera facile à vivre*, pense déjà **Valérie**. Comme souvent, chez nos propriétaires de maisons d'hôtes, c'est le coup de foudre *at first sight* et **Valérie** achète la maison. Nous sommes en 2014.

La maison date de 1890 et aussitôt, **Valérie** sait ce qu'elle va en faire. A l'origine, il y avait deux maisons, la première maison était celle des grands parents qui, ayant des enfants, avaient acheté le terrain derrière leur maison pour installer la famille grandissante. Avec son architecte, **M'Hamed Khalili**, spécialiste des maisons arabes, **Valérie** imagine ce que sera sa maison d'hôtes... Avec l'aide d'artisans nabeuliens de divers domaines et en quelques mois, le chantier est fini et en janvier 2015, le **Dar R'Bat** ouvre. (*R'Bat est le nom du quartier où se situe la maison*).

Valérie adore parler de l'architecture de la maison et de l'ambiance de zénitude qui s'en dégage. « *L'atmosphère apaisante de Dar R'Bat est très spéciale... Nos clients le remarquent aussi ! Peut-être ses voutes croisées dans toutes les pièces ou le mobilier que nous avons récupéré en achetant la maison et à qui nous avons donné une seconde vie. A moins que ce ne soit le patio et la gentillesse d'Imene qui veille au bien-être continuel de nos hôtes...* »

Le **Dar R'Bat** compte quatre suites aux noms citadins correspondant aux points cardinaux de la Tunisie : *Nefta, Sejnane, Mahdia* et *El Kef* : « *elles ont toutes leur spécificité et leur caractère, une attention particulière a été apportée aux couleurs et aux matières utilisées afin de conserver l'aspect traditionnel de la maison* ». précise **Valérie**. Les hôtes peuvent prendre leurs repas s'ils le souhaitent.

La table d'hôtes est à l'image de la maison : traditionnelle. « *Nos repas offrent des mets traditionnels et tunisiens pour faire connaître la cuisine du terroir à nos invités étrangers. Pour moi, recevoir un client, ce n'est pas seulement mettre un hébergement à sa disposition, mais c'est surtout tout faire pour que son séjour se passe de la meilleure manière qui soit. Et ceci doit passer par la qualité et la fraîcheur de la cuisine.* » annonce **Valérie**.

Valérie, dans un souci environnemental, récupère les eaux de pluie qu'elle peut aller puiser dans les puits qui appartiennent à la maison depuis sa construction.



Rédigé par **Eric ALAUZEN**
Année : **2020**
Client : **BERD/Association Edhiafa**

« Du grand bonheur que de gérer cette maison depuis maintenant cinq ans... Les rencontres que je peux y faire, la douce ambiance de la maison, les compliments de nos hôtes et la localisation de la maison au cœur de la vieille ville de Nabeul, me donnent beaucoup de satisfaction. » conclut **Valérie**.

Si vous voulez réserver au **Dar R'Bat**, n'hésitez pas une seconde. Allez vite sur notre site : www.edhiafa.com